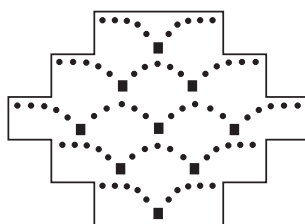


- = 1 CAT.
- = 1 P. BASSO
- † = 1 P. ALTO
- = 1 QUADRETTO VUOTO
- ◼ = 1 QUADRETTO CON PALLINO
- ┌ = 1 ARCO
- ∩ = 1 MOTIVO



SCHEMA B



SCHEMA C

tende a uncinetto filet

p. 29

/ art. c122301012 cotone

OCORRENTE:

5 gomitoli (g 250) di cotone "CORDONETTO" n. 12 bianco;
un uncinetto d'acciaio n. 1,25.

Campione della rete filet:

20 quadretti e 21 g. = cm 10 di largh. e cm 10 di alt.

Ogni tenda misura circa cm 43 x 68.

ESECUZIONE

Avv. una cat. molto regolare di 260 p. e, iniziando dall'8ª cat. dall'unc., lav. seguendo lo schema A, tenendo presente che il 1° g. corrisponde al rov. del lavoro.

Sullo schema ogni quadretto vuoto corrisponde a 1 p. alto, 2 cat., salt. 2 p. di base, ogni quadretto con pallino equivale a 3 p. alti: di conseguenza, quando sullo schema è indicato un solo pallino si avranno 4 p. alti consecutivi (i 3 del quadretto con pallino e quello del succ. quadretto vuoto), se sono indicati 2 pallini si avranno 7 p. alti consecutivi e così via.

Ogni g. inizia con 3 cat., in sostituzione del 1° p. alto, e termina con 1 p. alto nella 3ª cat. iniziale del g. prec.

All'interno di ogni spazio dello schema A contrassegnato con la lettera B, lav. seguendo lo schema B illustrato.

All'interno di ogni spazio dello schema A contrassegnato con la lettera C, lav. seguendo lo schema C illustrato.

Per eseguire 1 motivo, lav. 1 p. alto sul p. seg., 3 cat., salt. 2 p. di base, 1 p. basso nel p. succ., 3 cat., salt. 2 p. di base.

Per eseguire 1 arco, lav. 1 p. alto sul p. alto seg., 5 cat., salt. il motivo sottostante.

Eseguiti 37 g., sui primi e sugli ultimi 17 quadretti pros. ripetendo dal 30° al 37° g. per altre 13 volte.

Eseguiti 41 g., sulla parte centrale pros. ripetendo dal 22° al 41° g. per altre 5 volte.

Al termine eseguire su tutti i p. il 142° g. come segue: 5 cat., salt. 1 p. alto, (1 p. alto sul p. alto seg., 5 cat., salt. 5 p. di base), rip. la parte fra parentesi altre 2 volte, 1 p. alto nel p. alto seg., + 5 cat., 1 p. alto nell'arco seg. +, rip. da + a + ancora 1 volta, 5 cat., salt. 1 arco, rip. 29 volte la parte fra parentesi, saltando 1 motivo anziché 5 p. di base in corrispondenza della parte centrale, 1 p. alto sul p. alto seg., rip. 3 volte la parte da + a +, 5 cat., salt. 3 p. alti, rip. 3 volte la parte fra parentesi, 2 cat., 1 p. alto nella 3ª cat. iniziale del g. prec. Senza rompere il filo, rifinire la tenda lungo i due margini laterali e il fondo con un bordino come segue: * attorno al quadretto succ. lav. 1 p. basso, 3 cat. e 3 p. alti; salt. 1 quadretto *, rip. da * a * altre 69 volte, attorno ad ognuno dei 2 quadretti succ. (il 2° corrisponde all'angolo) lav. 1 p. basso, 3 cat. e 3 p. alti; rip. 41 volte da * a *, attorno ad ognuno dei 2 quadretti succ. (il 2° corrisponde all'angolo) lav. 1 p. basso, 3 cat. e 3 p. alti; rip. 70 volte da * a *, attorno al quadretto d'angolo succ. lav. 1 p. basso, 3 cat., 3 p. alti, 1 mezzo p. alto e 1 p. basso. Pros. lungo il margine superiore: in ognuno dei 42 archi seg. di 5 cat. lav. 3 p. bassi, 1 picot (= 4 cat. e 1 mezza m. nella 1ª delle stesse) e 3 p. bassi; 2 p. bassi nell'arco succ. Term. con 1 mezza m. nel p. basso iniziale, rompere il filo e affrancarlo al lavoro.

Eseguire un'altra tenda nello stesso modo.