















- | | | | | | |
|--|----------|---|-------|---|-------|
|  | = BIANCO |  | = 316 |  | = 246 |
|  | = 300 |  | = 333 |  | = 268 |
|  | = 295 |  | = 335 |  | = 266 |
|  | = 303 |  | = 20 |  | = 255 |
|  | = 253 | | | | |

PUNTO SCRITTO IN :

 = 333


PUNTO QUADRO IN:

 = 303

IL PUNTO CROCE E IL PUNTO SCRITTO SI ESEGUONO CON 4 FILI

DI MULINÉ  SU 1 QUADRETTO DI AIDA DI COTONE.

IL PUNTO QUADRO SI ESEGUE CON 6 FILI

DI MULINÉ  SU 2 QUADRETTI DI AIDA DI COTONE.

© I LAVORI FEMMINILI DI MANI DI FATA

Diritti riservati su tutti i disegni e i lavori.

Sono vietati la riproduzione industriale e l'utilizzo commerciale.

Ogni utilizzo contrario alle norme applicabili al caso, verrà perseguito secondo le vigenti disposizioni di legge.