

Copertina gialla



MANI DI FATA
Canetta

“

*Chissà
da dove viene questo
gattino...*



Un gatto per amico

*... ma sembra proprio stanco. Quasi quasi gli presto la mia copertina".
Questo pensava il coniglietto che voleva farsi un nuovo amico.
È così gliela donò e il gattino si addormentò avvolto
dalla caldissima lana Mistral.*

OCCORRENTE

- g 250 di lana "MISTRAL" giallo
- un paio di ferri n. 3

PUNTI IMPIEGATI

LEGACCIO.

PUNTO OPERATO: si lavora seguendo lo schema. Iniziare con la parte che precede il 1° asterisco, rip. da * a * per 12 volte, term. con la parte che segue il 2° asterico.

Sullo schema sono rappresentati solo i f. sul dir., nei f. sul rov. lav. i p. come si presentano, dir. su dir. e rov. su rov., i gett. si lavorano a rov.

Completato il 20° f. rip. sempre dal 1° f. dello schema.

CAMPIONE:

29 p. e 46 f. = cm 10 di largh. e cm 10 di alt.

MISURE E NOTE

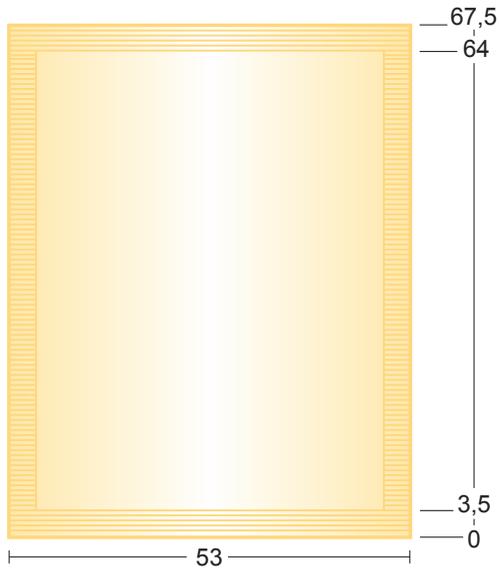
La copertina misura cm 53 x 67,5. Il bordo e il pannello centrale sono eseguiti contemporaneamente.

ESECUZIONE

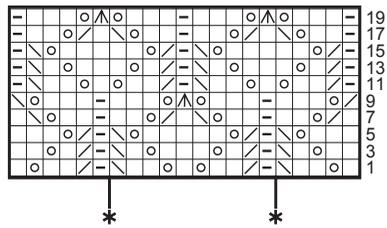
Con i f. avv. 147 p. e lav. a legaccio. A cm 3,5 di alt. tot., completato il 22° f. a legaccio, sui primi e sugli ultimi 11 p. pros. la lavorazione a legaccio fino al termine del lavoro, lav. i 125 p. centrali per 2 f. a maglia rasata, poi a p. operato ripartendo 6 aum. durante l'esecuzione del 1° f. Per ottenere 1 aum. durante l'esecuzione del 1° f. a p. operato, eseguire il 2° gett. della parte compresa fra gli asterischi, ma non eseguire l'acc. succ., sostituendolo con 1 dir. Ripartire questi aum. a distanza regolare.

A cm 64 di alt. tot., completato un 20° f. dello schema, lav. tutti i p. a legaccio, ripartendo 6 dim. durante l'esecuzione del 1° f. Per ogni dim. lav. 2 ass. a dir.

Eseguiti 21 f. a legaccio, intrecc. tutti i p. in una volta sola, lavorandoli a dir. sul rov. del lavoro.

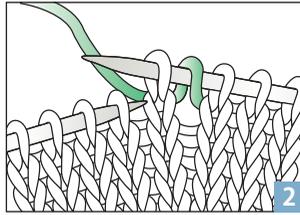
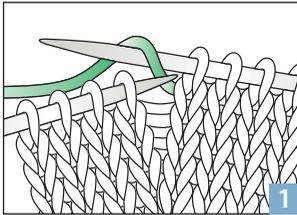


- = 1 DIRITTO
- ▤ = 1 ROVESCIO
- ⊙ = 1 GETTATO
- ▧ = 1 ACCAVALLATO
- ▨ = 2 ASSIEME A DIRITTO
- ⊠ = 1 ACCAVALLATO DOPPIO



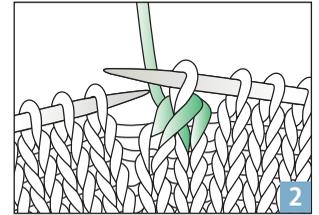
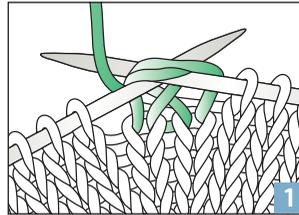
LE NOSTRE SCUOLE

GETTATO (1 gett.)



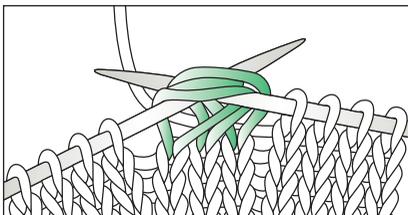
Portare il filo sul davanti del lavoro, quindi riportarlo sul rovescio facendolo passare sopra il ferro di destra (fig. 1); lavorare il p. seguente come indicato nella spiegazione o sullo schema (fig. 2): si sarà così formato il gettato.

DUE PUNTI ASSIEME A DIRITTO (2 ass. a dir.)



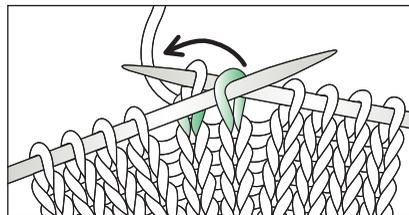
Puntare il ferro di destra, da sinistra a destra, contemporaneamente nel 2° e nel 1° p. del ferro sinistro, prendendoli assieme (fig. 1), e lavorarli a diritto. Il p. sinistro si troverà sopra il destro (fig. 2).

TRE PUNTI ASSIEME A DIRITTO (3 ass. a dir.)



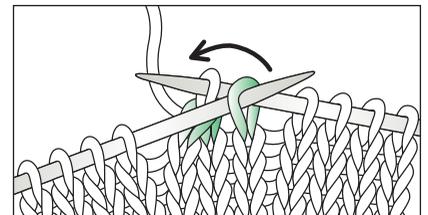
Puntare il ferro di destra da sinistra a destra contemporaneamente nel 2°, nel 2° e nel 1° p. del ferro di sinistra, e lavorarli assieme a dir.

ACCAVALLATO SEMPLICE (1acc.)



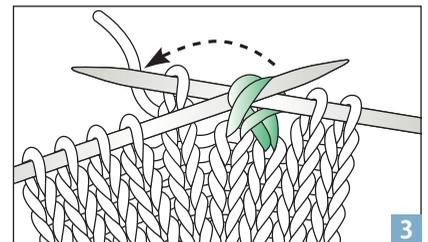
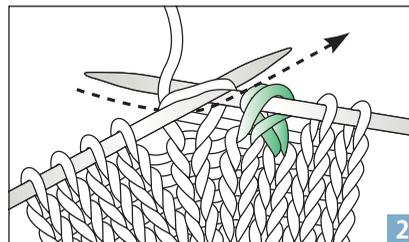
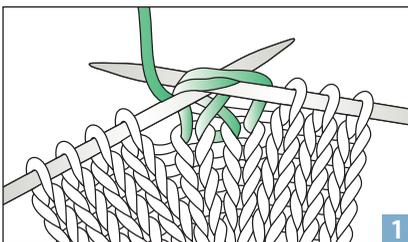
Passare 1 p. senza lavorarlo, lavorare a dir. il p. seguente, quindi sollevare con il ferro sinistro il p. passato e passarlo sopra il p. lavorato, lasciandolo cadere dal ferro.

ACCAVALLATO DOPPIO (1 acc. doppio)



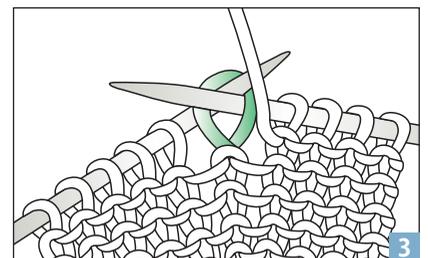
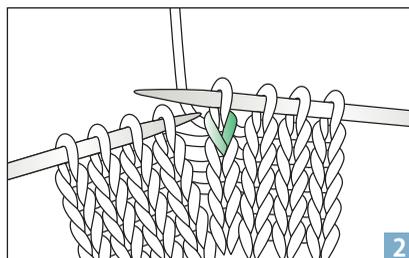
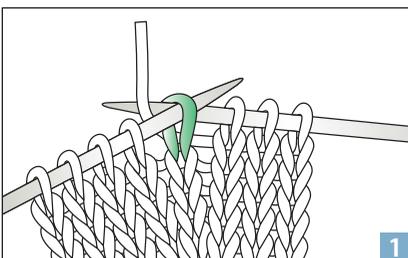
Passare 1 p. senza lavorarlo, lavorare assieme a dir. i 2 p. seguenti e accavallare il p. passato sui 2 p. lavorati assieme, lasciandolo cadere dal ferro.

ACCAVALLATO DOPPIO CON COSTINA CENTRALE



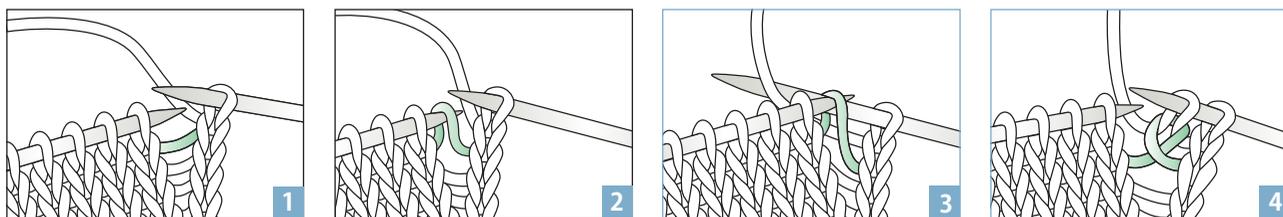
Passare due p. dal ferro di sinistra al ferro di destra senza lavorarli, prendendoli come per lavorarli assieme a diritto (fig. 1), lavorare a diritto il p. successivo e accavallare su questo i due p. passati prendendoli assieme (fig. 2 e 3).

DIRITTO E ROVESCIO CROCIATO



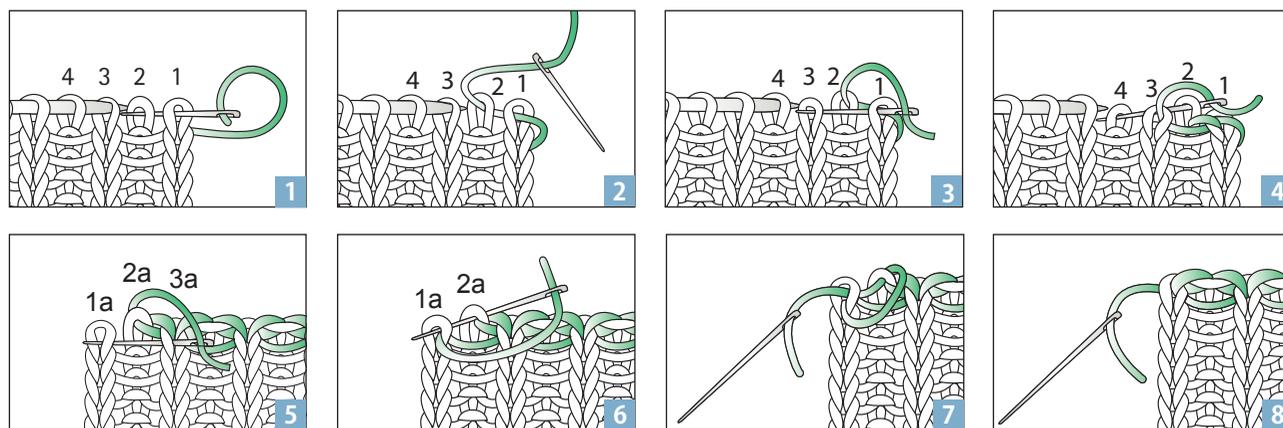
Per eseguire un diritto crociato, inserire il ferro di destra, dal davanti verso il dietro, nel filo posteriore del punto da lavorare (fig. 1). Lavorare un diritto e lasciare cadere il punto dal ferro di sinistra (fig. 2). Per eseguire un rovescio crociato, mettere il filo sul ferro di destra come d'abitudine, inserire il ferro di destra, dal dietro verso il davanti, nel filo posteriore del punto da lavorare (fig. 3) e lavorare un rovescio.

AUMENTO DI 1 PUNTO FRA 2 PUNTI



Con il ferro di destra sollevare il filo orizzontale che unisce due p. e metterlo sul ferro di sinistra (fig. 1 e 2). Puntare il ferro di destra e lavorare 1 dir. crociato, prendendo il filo dietro (fig. 3 e 4).

CHIUSURA DELLA MAGLIA TUBOLARE CON L'AGO



Puntare l'ago nel p. 1, dal davanti verso il dietro, e contemporaneamente nel p. 2, dal dietro verso il davanti (fig. 1 e 2). Puntare nuovamente l'ago nel p. 1, dal davanti verso il dietro, facendolo uscire nel p. 3, dal dietro verso il davanti, in modo da unire i 2 dir. (fig. 3). Puntare di nuovo l'ago nel p. 2, dal dietro verso il davanti, inserendolo nel p. 4, dal davanti verso il dietro, in modo da unire i 2 rov. (fig. 4). Proseguire sempre così, unendo dir. con dir. e rov. con rov. e puntando l'ago due volte in ciascun p. Al termine, puntare nuovamente l'ago nel p. 3a, dal davanti verso il dietro, facendolo uscire nel p. 1a, dal dietro verso il davanti, in modo da unire gli ultimi 2 dir. (fig. 5). Puntare l'ago nel p. a rovescio segnato con 2a e nel p. a dir. segnato con 1a, dal dietro verso il davanti (fig. 6). Tirare il filo e affrancarlo (fig. 7 e 8).

LE NOSTRE ABBREVIAZIONI

acc. = accavallato/i
 ass. = assieme
 aum. = aumento/i
 avv. = avviare
 cm = centimetro/i
 des. = destra/o
 dim. = diminuire, diminuzione/i
 dir. = diritto
 f. = ferro/i
 g = grammo/i

g. = giro/i
 gett. = gettato/i
 intrecc. = intrecciare
 largh. = larghezza
 lav. = lavorare
 lungh. = lunghezza
 n. = numero/i
 p. = punto/i
 prec. = precedente/i
 pros. = proseguire

rip. = ripetere
 rov. = rovescio/i
 salt. = saltare
 seg. = seguente/i
 sin. = sinistra/o
 succ. = successivo/i
 term. = terminare
 unc. = uncinetto
 volt. = voltare