



ABITO ALL'UNCINETTO

spiegazioni

presente su

Mani di Fata di Aprile 2019

MANI DI FATA
Canetta



ABITO ALL'UNCINETTO

presente su
Mani di Fata di Aprile 2019

TAGLIE

42 (46)

OCCORRENTE

/ g 900 (1050) di cotone "SEZIA BABY" di cui:
/ g 250 (300) bianco,
/ g 200 (250) lavanda
/ g 450 (500) rosa glicine scuro;
/ un uncinetto n. 3,50.

— fatto con —



BIANCO
C1CSEB51



LAVANDA
C1CSEB901



ROSA GLICINE SCURO
C1CSEB715

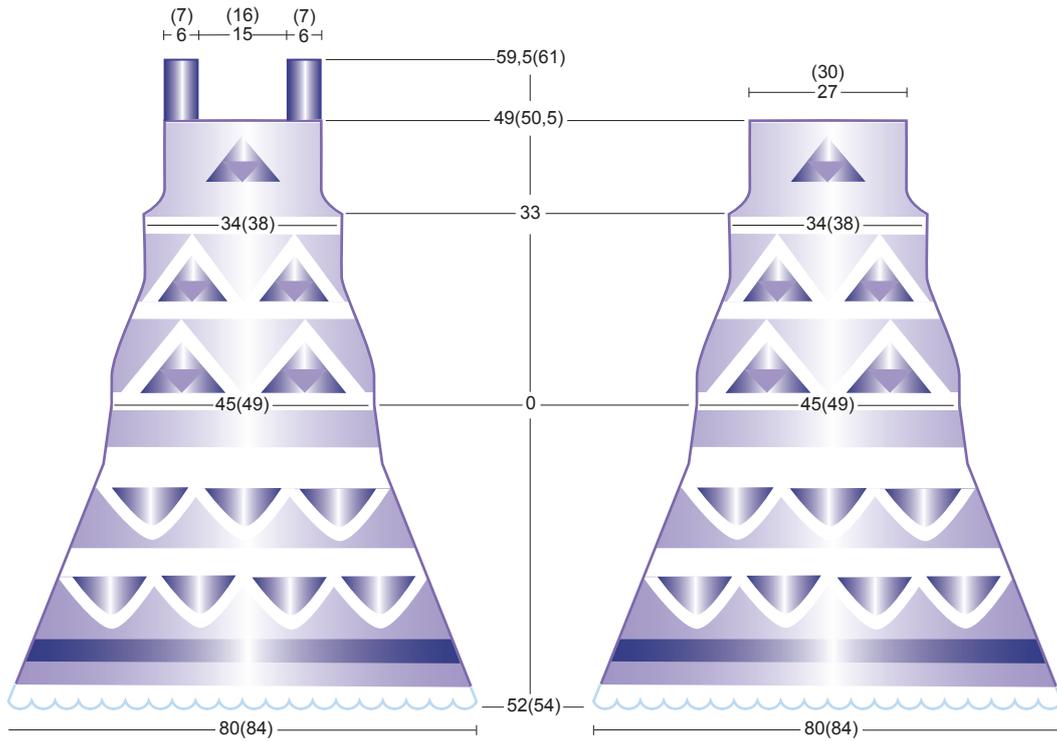
PUNTI IMPIEGATI

Lavorazione a punto basso doppio a pannelli: si lavora a p. basso doppio seguendo gli schemi A e B per la disposizione dei colori e con tanti fili quante sono le zone di colore. A ogni cambio di colore incrociare i fili sul rov. del lavoro e inoltre, per evitare la formazione di gradini, eseguire la chiusura dell'ultimo p. del colore in lavorazione con il colore del p. succ. Ogni quadretto rappresenta 1 p. basso doppio e 1 g. I quadretti grigi dello schema A non hanno alcun significato e non devono essere conteggiati nell'impostazione del motivo. Per eseguire 1 p. basso doppio, mettere il filo sull'unc., inserire l'unc. nel p. indicato, 1 gett. sull'unc. ed estrarre il filo, 1 gett. sull'unc. ed estrarre il filo attraverso tutte le asole sull'unc. Il p. basso doppio iniziale è sempre sostituito da 2 cat.

Punto operato: si lavora seguendo lo schema C, a partire dal 1° g. Solo per la taglia 42, iniziare con la parte che precede il 1° asterisco cioè la prima linea tratteggiata, rip. da * a * per 10 volte e term. con la parte che segue il 2° asterisco (per la taglia 46, rip. da * a * per 12 volte). Il p. basso iniziale è sempre sostituito da 1 cat., il p. alto iniziale da 3 cat. Tenere presente che il 1° e l'ultimo p. basso del 4° (del 2° e del 4°) g. devono essere eseguiti sul primo e sull'ultimo p. alto del g. prec. Per eseguire un ventaglio lav. 6 p. alti sullo stesso p. di base. Un motivo corrisponde alla parte compresa fra i due asterischi. Completato il 5° g. rip. sempre dal 2 g. dello schema.

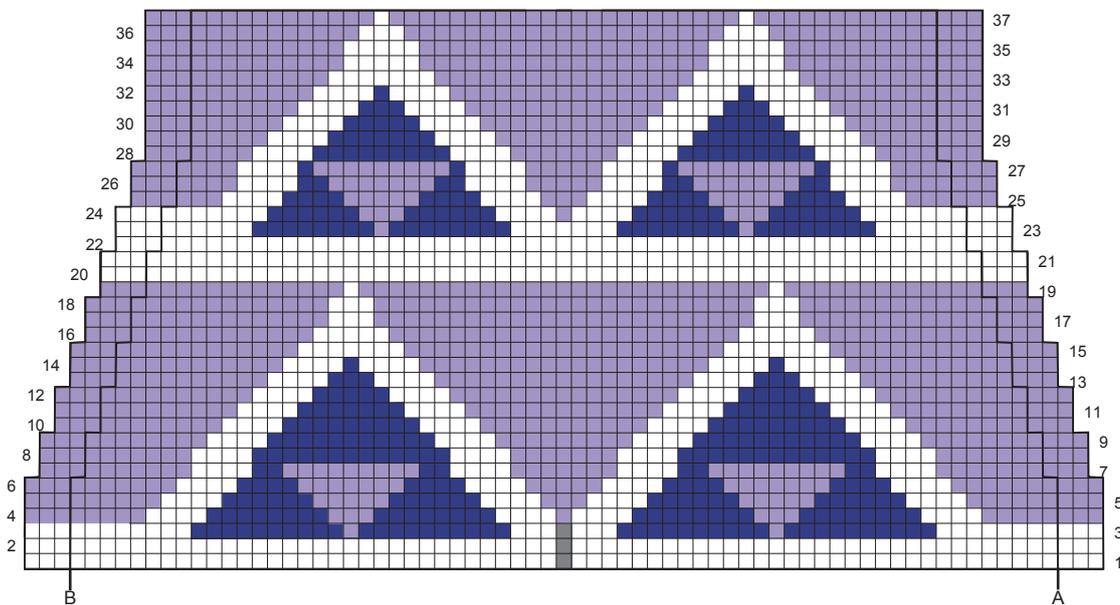
Punto operato a pannelli: si lavora seguendo lo schema D relativo alla taglia e le indicazioni date per il p. operato. Lo schema è dato solo per la parte sin. del davanti, per la parte des. seguire lo schema in senso inverso rispetto al p. basso o al ventaglio centrale che non vanno ripetuti. Lav. con tanti fili per quante sono le zone di colore. Al ogni cambio di colore incrociare i fili sul rov. del lavoro

misure



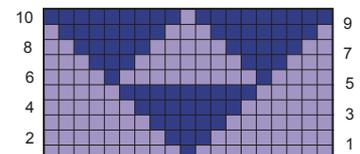
schemi

- schema A -

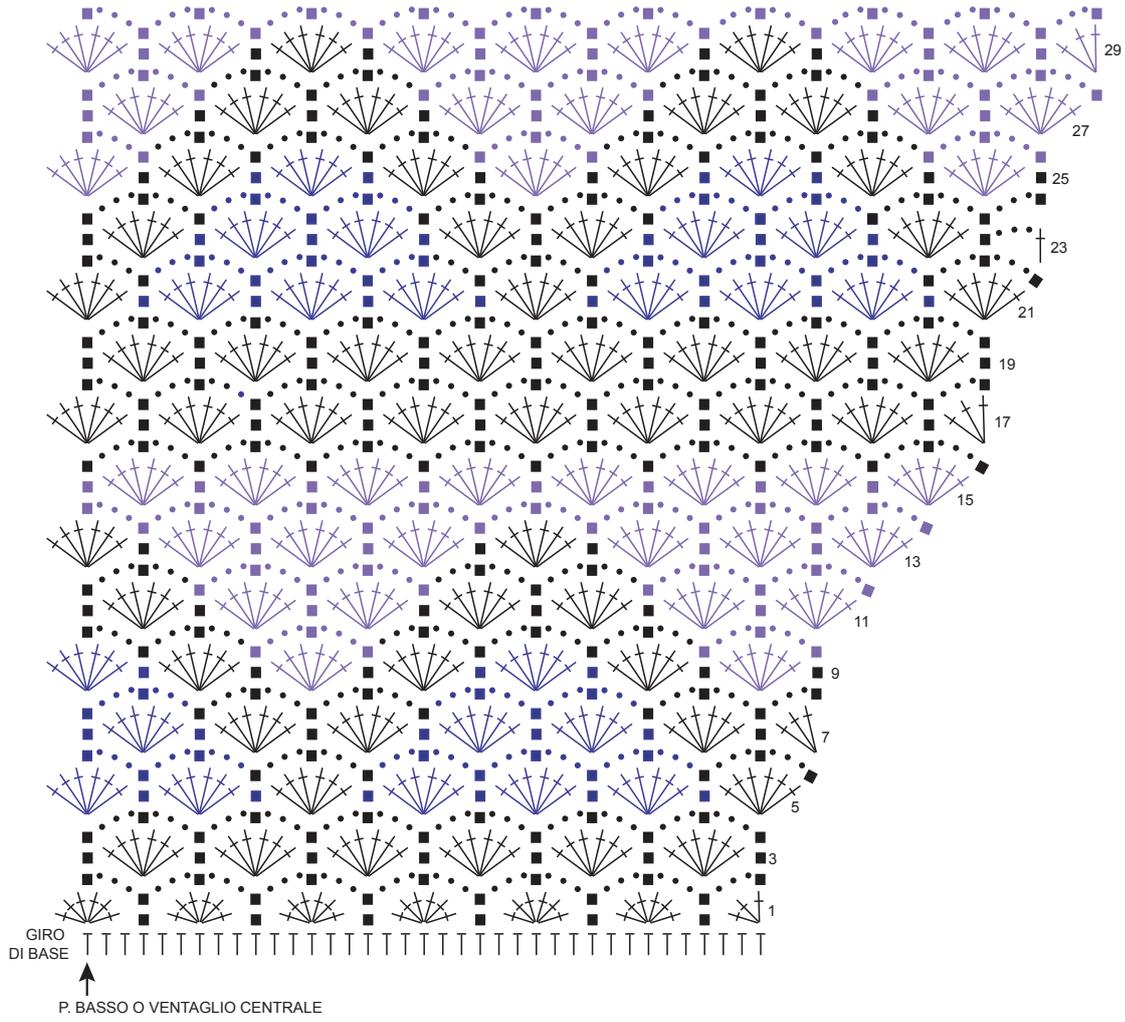


- schema B -

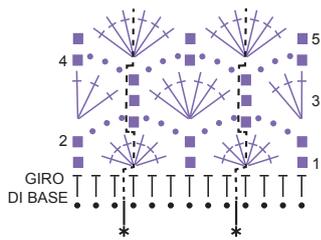
- = 1 P. BASSO DOPPIO BIANCO
- (light purple) = 1 P. BASSO DOPPIO ROSA GLICINE SCURO
- (dark purple) = 1 P. BASSO DOPPIO LAVANDA
- (grey) = 1 QUADRETTO GRIGIO



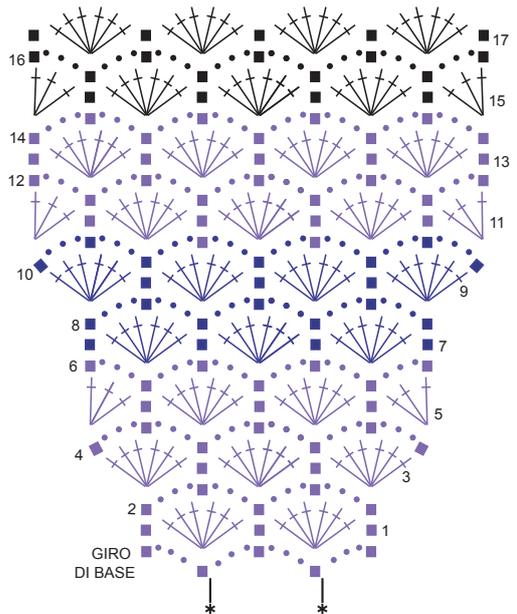
- schema D - taglia 42



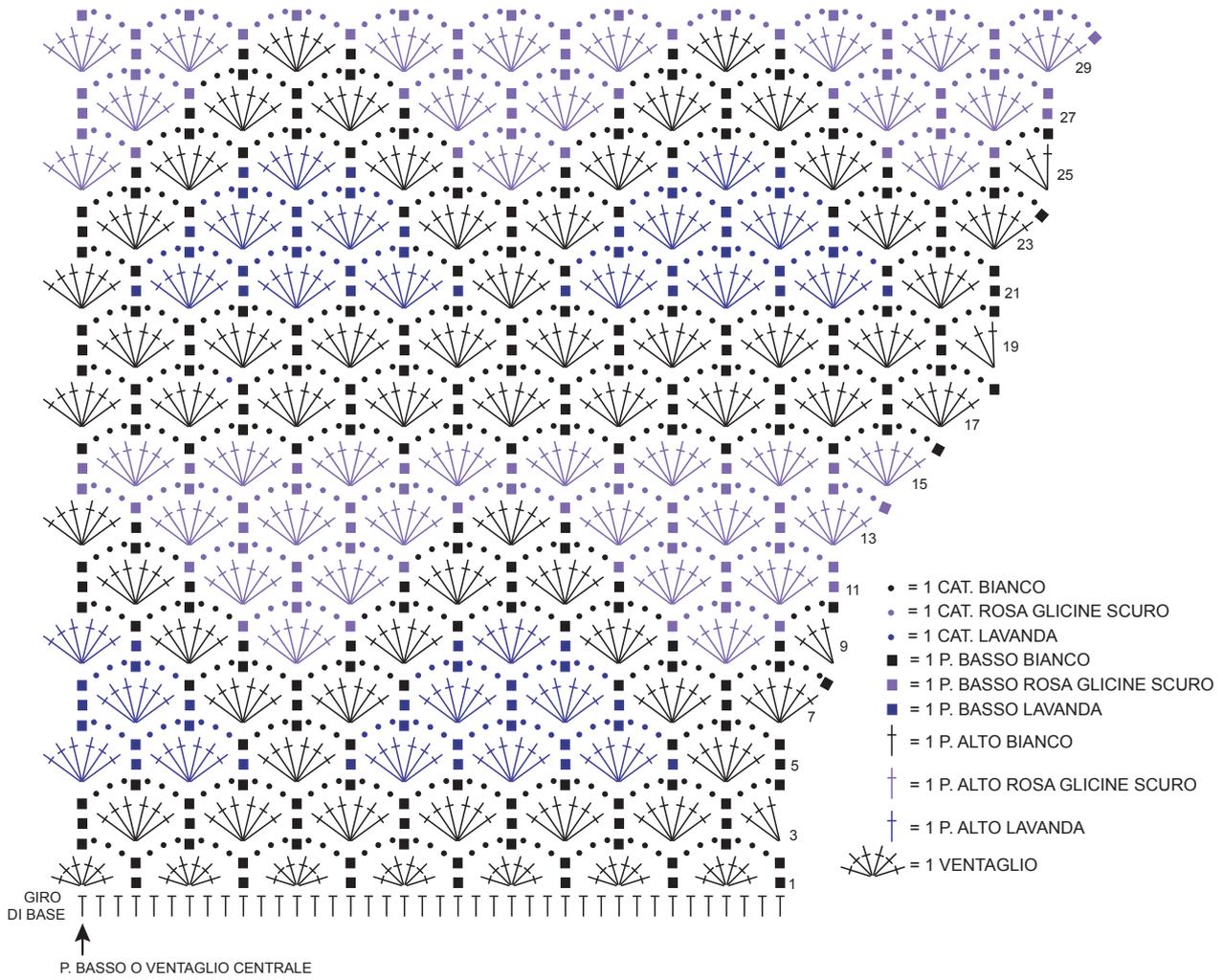
- schema C -



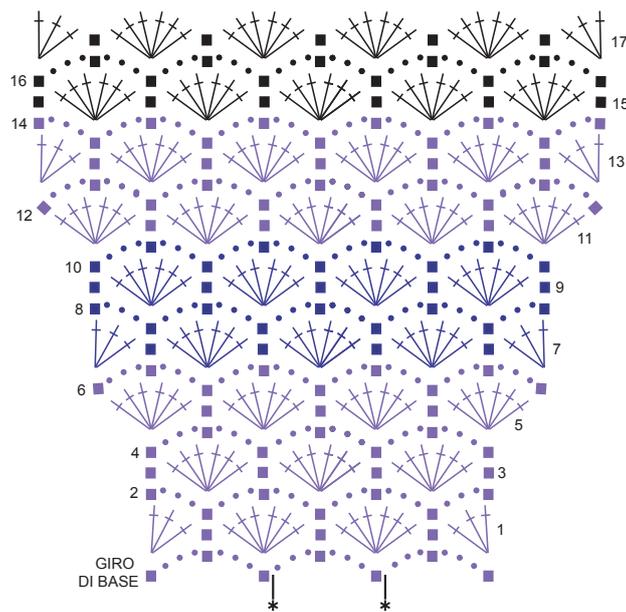
- schema E - taglia 42



- schema D - taglia 46



- schema E - taglia 46



e inoltre per evitare la formazione di gradini eseguire la chiusura dell'ultimo p. del colore in lavorazione con il colore del p. succ.

Campione del p. basso doppio:

14,5 p. e 12,5 g. = cm 10 di largh. e cm 10 di alt.

Campione del p. operato:

2,5 motivi e 11 g. = cm 10 di largh. e cm 10 di alt. circa

ESECUZIONE

Davanti - corpetto: con l'unc. e il cotone bianco avv. una cat. molto regolare di 65 (71) p.; iniziando con 1 p. basso doppio nella 3ª cat. a partire dall'unc. lav. a p. basso doppio a pannelli, seguendo lo schema A da A a B (eseguendo la parte data dello schema A) dal 1° g. Durante l'esecuzione del 4° g., per aumentare 1 p. al centro, nel 1° dei 2 p. centrali lav. 1 p. basso doppio con il cotone bianco e 1 p. basso doppio con il cotone rosa glicine scuro. A partire dal 7° g., per sagomare i fianchi, dim. ai lati, internamente al primo e all'ultimo p., 1 p. ogni 3 g. per 8 volte. Per dim. 1 p., lav. 1 p. basso doppio non chiuso in ciascuno dei 2 p. seg. e poi chiuderli ass. Completato il 37° g. dello schema, pros. a p. basso doppio per 3 g. con il bianco, poi con il rosa glicine scuro. A cm 33 di alt. tot., eseguiti 41 g. in tot., per l'incavo, dim. ai lati, internamente al primo e all'ultimo p., 1 p. ogni g. per 5 (6) volte. A cm 38,5 (40) di alt. tot., eseguiti 48 (50) g. in tot., sui 19 p. centrali pros. con la lavorazione a pannelli seguendo lo schema B, sui rimanenti p. pros. con il rosa glicine scuro. Completato lo schema, pros. su tutti i p. a p. basso doppio con il rosa glicine scuro. A cm 49 (50,5) di alt. tot., per la bretella sin., con il lavanda lav. a p. basso doppio solo sui primi 9 (10) p., tralasciando la lavorazione sui p. succ. Eseguiti 13 g. con il lavanda, rompere il filo e affrancarlo. Per lo scollo, salt. i 21 (23) p. centrali dell'ultimo g. in rosa glicine scuro, affrancare il cotone lavanda nel p. seg. e portare a termine la bretella des. come detto per la sin.

Gonna: sull'altro lato della cat. di base, con il lavoro a rov., affrancare il bianco alla base del 1° p. del 1° g. del corpetto e lav. 1 g. a p. basso doppio, aumentando 1 p. internamente al primo e all'ultimo p. e 1 p. al centro. Per ogni aum. lav. 2 p. bassi doppi nello stesso p. Sui 67 (73) p. ottenuti pros. con il rosa glicine scuro a p. operato. Sullo schema C il g. di base rappresenta il 3° g. a p. basso doppio e quindi non va ripetuto. Completato il 7° (9°) g. a p. operato, rompere il filo, non volt. il lavoro, affrancare il cotone bianco sul p. alto iniziale del g. prec. e lav. a p. basso doppio: nel 1° g. lav. 1 p. basso doppio su ciascun p. del g. prec., ma per 4 (5) volte non consecutive salt. il 1° dei p. alti del ventaglio senza eseguire il p. basso doppio corrispondente. Eseguiti 3 g. a p. basso doppio, rompere il filo, non volt. il lavoro, affrancare il bianco nel p. iniziale del g. prec. e pros. a p. operato a pannelli seguendo lo schema D, dove sono rappresentati anche gli aum. da eseguire ai lati per sagomare i fianchi. Completato lo schema, con il rosa glicine scuro pros. a p. operato e, per completare gli aum. per i fianchi, lav. seguendo lo schema E relativo alla taglia, a partire dal 1° g. come segue: iniziare con i p. che precedono il 1° asterisco, rip. da * a * per 17 volte e term. con i p. che seguono il 2° asterisco. Sullo schema è rappresentato anche l'ultimo g. del-

lo schema D che non va ripetuto. Completati i primi 6 g. dello schema E, pros. per altri 4 g. con il cotone lavanda, 4 g. con il cotone rosa glicine scuro e 3 g. con il cotone bianco. Terminati i g. indicati, quindi lo schema, rompere il filo e affrancarlo.

Dietro: si lavora come detto per il davanti, omettendo l'esecuzione delle bretelle.

Confezione: cucire i fianchi. Per il bordino di rifinitura dell'incavo, con il rosa glicine scuro affrancare il filo nel p. di margine dell'ultimo g. in rosa glicine scuro del corpetto dell'incavo des., alla base della bretella des., e ripartire 120 (126) p. bassi lungo l'incavo, poi con un solo filo di cotone rosa glicine scuro lav. un g. a p. gambero, cioè a p. basso da sin. verso des., eseguendo 1 p. ogni 2 p. bassi. Al termine rompere il filo e affrancarlo. Rifinire l'incavo sin. allo stesso modo. Cucire l'estremità libera delle bretelle allo scollo del dietro.

Note e abbreviazioni

Nota generale: le indicazioni si riferiscono alla taglia più piccola. Per la taglia media seguire le indicazioni poste tra parentesi tonde (). Per la taglia grande seguire quelle poste tra parentesi quadre [].
Quando l'indicazione è una sola, cioè non è diversificata dall'uso di parentesi, è da ritenersi valida per tutte le taglie.

acc.	=	accavallato/i	lav.	=	lavorare
arch.	=	archetto/i	lungh.	=	lunghezza
ass.	=	assieme	n.	=	numero/i
aum.	=	aumento/i	p.	=	punto/i
avv.	=	avviare	prec.	=	precedente/i
cat.	=	catenella/e	pros.	=	proseguire
cm	=	centimetro/i	rip.	=	ripetere
des.	=	destra/o	rov.	=	rovescio/i
dim.	=	diminuire, diminuzione/i	salt.	=	saltare
dir.	=	diritto	seg.	=	seguito/i
f.	=	ferro/i	sin.	=	sinistra/o
g	=	grammo/i	succ.	=	successivo/i
g.	=	giro/i	term.	=	terminare
gett.	=	gettato/i	unc.	=	uncinetto
intrecc.	=	intrecciare	volt.	=	voltare
largh.	=	larghezza			

Punti impiegati

Maglia tubolare (per un numero di p. pari):

1° f.: * 1 dir., passare 1 p. a rov. senza lavorarlo, tenendo il filo sul davanti del lavoro *.

Rip. da * a * per tutto il f. Rip. sempre questo f.

Maglia tubolare (per un numero di p. dispari):

1° f.: 1 dir., * passare 1 p. a rov. senza lavorarlo, tenendo il filo sul davanti del lavoro, 1 dir. *. Rip. da * a * per tutto il f.

2° f.: passare 1 p. a rov. senza lavorarlo, tenendo il filo sul davanti del lavoro,

* 1 dir., passare 1 p. a rov. senza lavorarlo, tenendo il filo sul davanti del lavoro *.

3° f.: rip. dal 1° f.

Punto costa: 1 dir., 1 rov. alternati.

Coste doppie: 2 p. a maglia rasata, 2 p. a maglia rasata rov. alternati.

Maglia rasata: 1 f. a dir., 1 f. a rov.

Maglia rasata rov.: 1 f. a rov., 1 f. a dir.

Legaccio: tutti i f. a dir.

Legaccio a rov.: lav. tutti i f. a rov.

Grana di riso: 1 dir., 1 rov. alternati e scambiati ad ogni f.

Grana di riso doppia: 1 dir., 1 rov. alternati e scambiati ogni 2 f.